

## NOVEDADES MAYO 2009

### LIBROS INFANTIL – JUVENIL

- **¿Dónde está Tedy?** / ASHBÉ, Jeanne. *¿Está Tedy allí, bajo la cama de Edy? ¡pues no! ¿Está allí, dentro del armario? ¡pues tampoco! ¿está dentro de la caja? ¡No, no y no! Entonces, ¿Dónde está Tedy?*
- **El Príncipe de los enredos** / ALIAGA, Roberto. *Un cuervo llega a una frondosa encina, a través de sus “inocentes” preguntas va sembrando el descontento entre las diferentes partes del árbol hasta que... Premio Lazarillo 2008. (desde 6 años)*
- **De la maceta a la cazuela. Cultiva tus plantas y ¡cómetelas!** / VVAA. *Un libro para aprender a cultivar y cocinar nuestros propios alimentos ¡a ser autosuficientes! Explicado de forma asequible, clara y divertida. Sólo se necesita ventana, macetas y cocina para elaborar deliciosos platos.*
- **Gritos y escalofríos: cuentos clásicos de misterio y terror** / VVAA. *Trampillas, ataúdes, voces extrañas y risas escalofriantes, son algunas de las cosas extraordinarias que vas a ver en esta nueva recopilación. (Desde 12 años)*
- **Busco a Violet Park** / VALENTINE, Jenny. *Una historia bien contruida, con personajes convincentes y temas siempre actuales como las relaciones paterno-filiales, la muerte o la vejez, aderezada con humos y que merece ser leída. (juvenil)*

### LIBROS ADULTOS

- **Ardores de agosto** / CAMILLERI, Andrea. *Una nueva aventura del comisario Montalbano, esta vez en Sicilia: allí se verá envuelto en una maraña criminal que involucra a políticos, banqueros y empresarios, todos bajo la omnipresente tutela de la mafia.*
- **Anatomía de un instante** / CERCAS, Javier. *La crónica de unos años decisivos en nuestra historia a partir de la anatomía del instante en el que Suárez permaneció sentado en su escaño en la tarde del 23-F.*
- **Vals con Bashir** / FOLMAN, Ari. *Basada en la película del mismo nombre, el autor narra sus experiencias durante la Guerra del Líbano y las matanzas de refugiados palestinos en Sabra y Chatila en 1982.*
- **Memorias de una dama** / RONCAGLILO, Santiago. *Una dama de la alta sociedad caribeña contrata a un mediocre escritor para que escriba sus memorias. Mezcla de comedia, thriller y novela histórica sobre las mentiras, el dinero y las buenas familias.*
- **Libro de huelgas, revueltas y revoluciones** / VVAA. *Relatos radicales en las encrucijadas de la historia de autores como Clara Campoamor, Flaubert, Milton, Pérez Galdós o Mark Twain, acompañados de ilustraciones de William Blake, Changall, Daumier, equipo Crónica o Sorolla.*
- **De espaldas al mundo** / SEIERSTAD, Asne. *Un libro con retratos de personas que han logrado superar un conflicto bélico. Cuando la vieja Europa pensaba haber aprendido las lecciones del pasado, y parecía que nunca iban a volver el exterminio, las deportaciones y la guerra entre europeos, los conflictos que sacudieron a la ex Yugoslavia a lo largo de la década de 1990 recordaron a todos los habitantes de Europa que la barbarie difícilmente desaparece del todo.*

- **Trenes hacia Tokio** / OLMOS, Alberto. *Este libro compone un escenario alucinado de la vida en un país lejos de casa, una narración escrupulosa de la cotidianidad menos trillada: esa que oculta la armadura emocional de una sociedad. Profesores de español, inmigrantes latinoamericanos, obreros de fábricas, alfareros, pianistas, colegiales depravados, japoneses sin Internet y chinas estafalarias se suceden en esta narración minimalista, donde el idioma se aplica a narrar hasta que salta la chispa de la ironía, el fogonazo poético.*
- **El quinto Mandamiento** / FRATTINI, Eric. *El bibliotecólogo americano Aarón Avner está a punto de dar a conocer al mundo su descubrimiento: tras años de esfuerzo, había conseguido descifrar parte de un enigmático manuscrito del siglo XV escrito en un idioma incomprensible. El códice había sido codiciado por personajes muy distintos a lo largo de su azarosa historia: papas, emperadores, espías y eruditos, empeñados de una manera u otra durante más de cinco siglos en dilucidar su misterio... O en ocultarlo para siempre. Experto en los servicios secretos vaticanos, Frattini se ha inspirado para su primera novela en un documento real, el Manuscrito Voynich, que, custodiado en la biblioteca de la Universidad de Yale, se resiste a los investigadores desde hace quinientos años.*
- **Las cenizas del Fénix** / BOËTIUS, Henning. *En 1948 un periodista que vivió la tragedia de la explosión del zeppelin Hindenburg viaja a Roma en busca de una mujer y de una esperanza. Mutilado y con el rostro desfigurado, anhela recuperar un amor y una vida arrebatados en parte por el fuego. Si embargo, también existe un motivo ulterior que lo impulsa a descubrir su monstruosidad al mundo: esclarecer los hechos que rodearon la catástrofe del mayor dirigible de la historia. Para poder demostrar que en realidad fue un atentado y no un accidente, como aseguró la versión oficial nazi, su única esperanza es hallar a alguien que ha permanecido a la sombra desde entonces: el hombre que manejaba el timón de profundidad del zeppelin durante aquel terrible último viaje.*
- **La última cripta** / GAMBOA, Fernando. *En la costa de Honduras, Ulises Vidal, buceador profesional, descubre entre corales una campana templaria del año 1300. Siguiendo esta pista e investigando en diversos países y bibliotecas, con la ayuda de una antropóloga mexicana y un medievalista español, Ulises descubrirá en el primer mapamundi de la historia las claves que confirmarán el sorprendente hallazgo: los templarios alcanzaron las costas americanas dos siglos antes que Colón, estableciendo allí diversas comunidades. La narración se anima gracias a la presencia de toda suerte de bandidos, guerrilleros, universitarios corruptos y cazatesoros sin escrúpulos, que tratan de impedir el éxito de Ulises y sus amigos.*
- **El orientalista** / REISS, Tim. *En 1934, el escritor Essad Bey afirmaba ante un periodista americano que había ido a entrevistarle a Viena: “Soy musulmán, monárquico y oriental.” ¿Pero quién era en verdad ese hombre insólito, que también publicaba novelas con el seudónimo de Kurban Said, que posaba vestido de príncipe oriental y decía serlo, y entre cuyos libros se encuentran títulos como “Petróleo y sangre en Oriente”, biografías de Mahoma, de Lenin, del Zar Nicolas II y una novela “Ali y Nino”, célebre en los años treinta, y todavía hoy un texto fundamental para los azeríes? ...*
- **Pudor** / RONCAGLILO, Santiago. *Ésta es una novela sobre la intimidad, sobre los deseos y los miedos que no confesamos ni siquiera a quienes más queremos, sobre los secretos con que nos protegemos para que los demás no*

*nos hagan daño. Sus personajes son un hombre que va a morir, una mujer que recibe anónimos pornográficos, un niño que ve cadáveres, un gato que quiere sexo, esa clase de gente. Como muchas familias, todos esos personajes viven juntos y todos están solos.*

- **Historia del arte el Realismo y el Impresionismo**
- **1808 La memoria alargada.**
- **Los jueves poéticos II.** / HIPERIÓN. *Recopilación de recitales poéticos, de autores noveles.*
- **Bajo la lluvia equivocada.** PÉREZ-SAQUILLO, Vanesa. *IX premio de arte joven de la Comunidad de Madrid.*

## AUDIOVISUALES

- **Camino** (DVD) / FESSER, Javier. *Inspirada en un hecho real, Camino es la historia de Alexia, una niña de once años, que descubre casi al mismo tiempo lo mejor y lo peor de la vida: el amor y la enfermedad.*
- **Sin frenos** (CD) / LA QUINTA ESTACIÓN. *Último álbum del exitoso grupo español, que se ha situado en las cimas del pop latino. Un disco lleno de temas rítmicos e intensas baladas con fusiones instrumentales.*
- **Mata Hari** (DVD-ROM). *Aventura gráfica basada en la vida de la famosa espía de la Primera Guerra Mundial. Presentado en tercera persona, con una magnífica recreación de ambientes y con personajes en 3D*
- **American Psycho II** (DVD) *Patrick Bateman, el psychokiller de "American Psycho", está muerto; pero su maléfico legado continúa vivo en el cuerpo de Rachel Newman, una chica que sobrevivió a uno de sus salvajes ataques y que ahora ha desarrollado una obsesión por los asesinos en serie. En el centro donde estudia, Rachel aspira a convertirse en la ayudante de un profesor y no está dispuesta a que nadie se interponga en su camino. Un nuevo psicópata está a punto de actuar.*